

## **Peyzaj Tasarımı Eğitimine Bilişim Teknolojilerinin Entegrasyonu**

Seda ARSLAN MUHACİR, Yasin Kültiğin YAMAN, Özgür KAMER AKSOY  
*Artvin Çoruh Üniversitesi*

### **ÖZET**

Günümüz şartlarında bilişim teknolojileri her alanda giderek artan oranda kullanılmaktadır. Modern çağın getirdikleri ile birlikte gelişen bilgisayar destekli tasarım uygulamaları uluslararası düzeyde sunum kalitesine ulaşmak için etkin bir araç haline gelmiştir. Peyzaj mimarlığı meslek disiplininin çalışma alanları da bilgisayar destekli tasarım uygulamaları kapsamında değerlendirilmekte ve görselleştirme-sunum aşamalarında algı seviyesini arttırmak ve çizim hatalarını minimuma indirmek amacıyla kullanılmaktadır.

Peyzaj tasarımı çalışmaları tasarım aşamasında olduğu kadar görselleştirme-sunum aşamalarında da oldukça özen gerektiren süreçleri kapsamaktadır. Bu nedenle bilgisayar destekli tasarım süreci sunum aşaması ile bir bütün olarak düşünülmeli ve ele alınmalıdır. Bilişim teknolojilerinin peyzaj tasarımı eğitiminde kullanımı ile birlikte öğrenciler gerek 2 boyut gerekse 3 boyutta tasarladıkları projeleri için etkin sunum ve anlatım yolları geliştirme fırsatı bulmaktadır. Bu nedenle eğitimde kalitenin yükselmesi, yapılan çalışmaların farklı platformlarda sergilenmesi gibi amaçlar için bilişim teknolojilerinin peyzaj tasarımı sürecine entegrasyonu öngörülmektedir.

Peyzaj tasarımı çalışmalarında yaygın olarak kullanılan programlar arasında AutoCAD, Photoshop, 3Ds MAX gibi programlar yer almaktadır. AutoCAD ve Photoshop programları optimum düzeyde 2 boyutta sunum ve anlatımda kullanılırken 3 boyutlu tasarımları oluşturmada da tasarımcılara yardımcı olmaktadır. AutoCAD programı mimari proje çiziminde kullanılan en yaygın programlardan biridir. Bunun yanı sıra Photoshop, görüntü düzenleme ve görüntü yönetme özellikleri ile grafikleri ve fotoğrafları şekillendirebileceğimiz bir yazılımdır. AutoCAD'in diğer programlara göre daha kolay öğrenilebilir olması onu vazgeçilmez kılan özellikleri arasındadır. Ancak son yıllarda daha gelişmiş bir program olan 3Ds MAX 3 boyutlu sunum ve anlatımlarda daha yoğun olarak tercih edilmektedir. Bunun sebebi 3ds Max programının foto-gerçekçi sunum ve anlatıma olanak sağlaması olarak açıklanabilir. Ayrıca bu üç programın birbirleri arasında geçiş olanağı sağlaması da tasarım ve çizimle uğraşan bütün meslek disiplinleri için büyük kolaylıklar sağlamaktadır. Örneğin AutoCAD programında çizilen bir proje Photoshop programına aktarılarak boyanabilir ve görsel olarak değerlendirilebilirken, 3Ds MAX programına aktarılarak da 3 boyutlu hale getirilebilir.

Bu çalışma kapsamında 2 ve 3 boyutta kullanılan AutoCAD, 3Ds MAX ve Photoshop programlarının peyzaj tasarımı eğitimine katkıları ve sağladığı kolaylıklar ortaya konacaktır. Materyal olarak peyzaj tasarımı eğitimi kapsamında değerlendirilebilen bilgisayar destekli tasarım uygulama örnekleri kullanılacaktır. Bu çalışma 3 aşamalı olarak gerçekleştirilecektir.